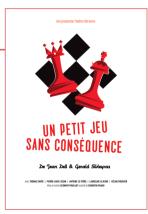
UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE



UNE PRODUCTION THÉÂTRE 100 NOMS

UNE COMÉDIE DÉLICATE ET HUMAINE QUI FAIT RIRE LE PUBLIC DEPUIS 20 ANS.



APRÈS «LE DÎNER DE CONS» ET «LE PRÉNOM» DÉCOUVREZ CE SUCCÈS THÉÂTRAL VERSION «100 NOMS»!

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Un Petit Jeu Sans Conséquence est une pièce de théâtre adaptée au cinéma avec succès!

Retrouvez Claire et François, couple modèle depuis vingt ans. Au cours d'une réunion entre amis, par provocation, ils vont feindre la séparation. Mais ce qui n'était qu'un petit jeu amusant le temps d'un repas va peu à peu tourner au vinaigre.

L'espace d'une journée, comme dans les comédies de Marivaux, ces cinq personnages se croisent, se révèlent, se confient, s'épanchent, se parlent d'amour et de fidélité.

La pièce de Jean Dell & Gérald Sibleyras est représentée par l'agence Drama, 24 rue Feydeau 75002 Paris www.dramaparis.com

AVEC Thomas FAVRE, Pierre-Louis JOZAN, Antoine LE FRÈRE, Laurine LEJEUNE ET Céline ROUCHER

De Jean DELL et Gérard SIBLEYRAS

Mise en scène Clément POUILLOT, assisté de Corentin PRAUD

Décor Fabien Proyart **Costumes** Julie Coffinières

EN TOURNÉE

LA FAMILLE BIJOUX

THÉÂTRE MUSICAL



UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS



Une production originale est un spectacle mis en scène par Marie Rechner, comédienne des Banquettes arrières.

Laissez-vous embarquer dans une comédie à l'humour absude, décalé et musical.



MISE EN SCÈNE PAR MARIE RECHNER (LES BANQUETTES ARRIÈRES)

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Monique, Victor et Maxime Bijoux, famille de conseillers funéraires ont été choisis par Marie-José Duval née Duval, pour célébrer son dernier voyage.

Cette dernière, partie trop tôt d'un malheureux accident de pétanque avait tout prévu pour sa cérémonie d'adieu.

La famille Bijoux donnera tout pour honorer cette demande un peu particulière mais iront-ils jusqu'au bout ?

ON EN PARLE

- « Une création Nantaise de A à Z » Ouest France
- « Une cérémonie délirante ! » France BLEU
- « Bravo pour les talents aux multiples facettes : comédie, chant, chorégraphie, mise en scène... » **Nicole C.**
- « Pièce très drôle et interprétée avec talent » Sylviane D.

Avec Emmanuelle BURINI, Anthony BOULC'H et Clément POUILLOT

Mise en scène Marie RECHNER Costumes Julie COFFINIÈRES

EN TOURNÉE

LE PRÉNOM THÉÂTRE



UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS

La pièce à succès de Matthieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIÈRE à conquis plus de 10 000 spectacteurs au Théâtre 100 Noms en 2021 / 22

Peut-on rire de tout en famille?



LA COMÉDIE INCONTOURNABLE

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance.

En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale...

Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

ON EN PARLE

« Une distribution parfaite, les comédiens sont au top!»

France Bleu Loire Océan

- « Mon filleul de 13 ans ne connaissait ni la pièce, ni même le théâtre et tout comme moi il a adoré » **Stéphanie R**.
- « Une pièce à se tordre de rire » Marlou

Avec Julien BOUDREL, Thomas FAVRE, Pierre-Louis JOZAN, Margot Marie MENEGUZ et Sophie MORIN

Mise en scène Clément POUILLOT assisté de Corentin PRAUD Décor Fabien PROYART Costumes Iulie COFFINIÈRES

EN TOURNÉE

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

THÉÂTRE



UNE PRODUCTION THÉÂTRE 100 NOMS

Quelques notes de musique et un bon nombre de costumes... et nous voilà en Angleterre, en Egypte, en Inde, en Chine, et en Amérique!

En effet, ce roman d'aventures est adapté dans le dessein d'en faire un spectacle joyeux, ludique et festif.



EMBAROUEZ POUR UN TOUR DU MONDE AUX 80 FOUS RIRES!

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Phileas Fogg et ses complices font le Tour du monde ! La comédie complètement survoltée enfin de retour à Nantes.

Un road-movie déjanté où se côtoient une princesse indienne, Jack le plus grand looser de l'Ouest et l'inspecteur de police le plus nul de toutes les séries allemandes. En 1872, un pari insensé! Attachez vos ceintures, ça va secouer!

ON EN PARLE

- « L écriture est extraordinairement bien pensée. On ne s ennuie pas une seconde» **Julie B**.
- « Leurs jeux nous font vraiment voyager et les personnages deviennent attachants » **Magali C.**
- « Franche Rigolade en famille! C'était super! » Xavier M.

AVEC MICKAÖL BOULÉ, JUlien BOURDEL, Arnaud COMINASSI, Stéphane EVANS et Philippe TALAUD

De Sébastien AZZOPARDI & Sacha DANINO **Mise en scène** Sébastien AZZOPARDI

EN TOURNÉE

LE DÎNER DE CONS



UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS

Déjà plus de 20 000 spectateurs.

La pièce culte à re découvrir en famille ou entre amis.



LA PIÈCE CULTE DE FRANÇIS VEBER

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un «con», et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur.

Ce soir Pierre est heureux, il pense avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable au ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes

ON FN PARIF

- « Une comédie jubilatoire qui s'enchaîne du début à la fin sans aucun temps mort ! » *Marie*
- «Les acteurs étaient excellents et l'interprétation parfaite » Fred D.
- « On a beau connaître l'histoire et les répliques cultes, cela ne nous a pas empêchés de rire tout au long de la soirée. » **Emmanuelle**

AVEC RÉGIS MAZERY, Alexandre SIBIRIL, Pierre-Louis JOZAN, François AUBINEAU et Julie DELAUNAY

Mise en scène Clément POUILLOT, assisté d'Emmanuelle BURINI

EN TOURNÉE

LE MALADE IMAGINAIRE

THÉÂTRE MUSICAL | SPECTACLE FAMILIAL



UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS



Plus de 15 000 spectateurs ont déjà applaudi cette production du Théâtre 100 Noms.

2022 célèbrera les 400 ans de Molière.



LE CABARET MÉDICAL DIVERTISSANT

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

La dernière pièce écrite par Molière est ici revisitée dans une version moderne et musicale.

Si le texte de Molière sera bel et bien au rendez-vous, les comédiens passeront d'un personnage à l'autre, de la chanson à la danse ou des échasses au tissu aérien dans un univers à la croisée du cirque et du music-hall. Entrez dans ce cabaret imaginaire et découvrez en famille cette satire de la médecine habilement menée par six artistes pluridisciplinaires.

ON EN PARLE

- « Vous êtes excellents, inventifs pour un Malade Imaginaire qui a bien traversé les siècles » *Catherine B.*
- « Si Molière avait été dans la salle, il aurait été sacrément fier de vous tous» *Céline D.*
- « Une mise en scène respectant l'histoire mais incroyablement modernisée » *Mad*

AVEC ANTHONY BOULC'H, MICKAÖL BOULE, EMMANUELLE BURINI, Xavier DOIZY, Corentin ROTUREAU et Mélanie VINDIMIAN

Mise en scène Clément Pouillot, assisté d'Armonie COIFFARD **Musique** Anthony BOULC'H **Chorégraphie** Clara Gaudin

Chorégraphie aérienne Seiline Vallée Costumes Julie Coffinières

Décors Philippe Ragot Lumières Anne Coudret

EN TOURNÉE

LES Z'ADOS, ESPRIT ES-TU LÀ?

JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS



UNE PRODUCTION THÉÂTRE 100 NOMS

Une comédie originale avec trois jeunes comédiens survoltés pour frissonner et rire ensemble!



ENTRE « SCOOBYDOO » & « STRANGERS THINGS », VIVEZ UNE SOIRÉE DE SPIRITISME ENTRE COPAINS. À PARTIR DE 10 ANS!

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Ce soir, Alex a promis à ses parents de rester sage à la maison... C'est la première fois qu'ils lui font confiance et qu'ils partent tout un week-end sans lui

Seul problème : Alex a aussi promis à ses deux potes Daphnée et Steeve de faire une super soirée interdite chez lui !

Les trois amis se retrouvent donc en secret chez Alex et décident d'organiser une séance de spiritisme.

Les bougies sont en place, la lumière s'éteint... Esprit es-tu là ?

Ça risque de taper trois coup et de taper fort!

ON EN PARLE

- « Les acteurs sont doués et nous embarquent dans cette soirée drôle et pleine de frissons. » **Emilie M.**
- « Mon ado comme moi avont bien rigolé et il s'est bien retrouvé. » Sandrine P.

AVEC Antonin AUGER, Camille LELIEVRE, et Sailor RAVAUD

De Franck DUARTE

Mise en scène Corentin PRAUD

Lumières Boris Colino Costumes Julie COFFINIERES

Décor et création vidéo Fabien PROYART

EN TOURNÉE

ALADIN

JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 5 ANS

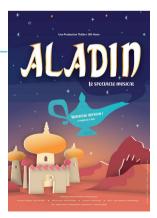


UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS



Musiques composées par Hervé DEVOLDER : Molières du spectacle musical en 2016 et 2019.

Nouvelle version du spectacle musical avec de nouveaux décors et deux nouvelles chansons.



LE SPECTACLE MUSICAL DES MILLES ET UNE NUITS

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Le plus célèbre des conte des mille et une nuit est ici réadapté dans une version musicale résolument moderne. Ajoutez un Génie insolite et surprenant, un terrible Vizir sombre et machiavélique, des tours de magie épatants et vous avez tous les ingrédients d'une comédie d'aventure amusante remplie de poursuites, de chansons, de rires et d'émotions. Mais l'amour sera-t il plus fort que le pouvoir?

Retrouvez la nouvelle version de ce spectacle musical avec deux chansons supplémentaires, pour notre plus grand plaisir.

- « Beaucoup de fantaisie et d'imagination. Ce spectacle séduit autant les petits que les grands. » *Pariscope*
- « Cette adaptation musicale très libre ne manque pas de faire rire. » *Télérama*
- « Une belle princesse orientale, un génie farceur, un charmant garçon des rues, que d'aventures ! » *Famili*

Avec Stéphane EVANS, Andréas MARTIN, Régis MAZERY et Jérémy SANAGHEAL

Mise en scène Clément POUILLOT Auteurs Clément POUILLOT et Franck DUARTE

Musiques originales Hervé DELOVDER (molière du spectacle musical en 2016 et 2019)

EN TOURNÉE

MERLIN, LES NOUVELLES AVENTURES

JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 5 ANS



UNE PRODUCTION THÉÂTRE 100 NOMS

Une comédie musicale à découvrir à partir de 5 ans !



MAGIE, CHANSONS, HUMOUR ET CHORÉGRAPHIES SONT AU PROGRAMME DE CETTE NOUVELLE COMÉDIE MUSICALE!

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Après ses célèbres aventures avec Arthur il y a plus de cent ans, Merlin profite de sa retraite bien méritée dans sa chère forêt de Brocéliande, non loin de Vivianne, la dame du Lac, qui veille sur Excalibur.

Mais le repos est terminé pour Merlin. L'épée aux pouvoirs magiques vient d'être dérobée par la terrible et maléfique Fée Morgane, accompagnée de son sbire idiot et gaffeur Gorolt.

Il reste très peu de temps à Merlin pour dénicher celui qui sera en mesure de retrouver l'épée et d'empêcher Morgane d'avoir tous les pouvoirs... Le seul qui sera digne d'être l'héritier d'Arthur.

Mais au fait, et s'il s'agissait d'une héritière...?

Par les mêmes auteurs que ROBIN DES BOIS et ALADIN

Avec Xavier DOIZY, Lorette GUILLOU, Jonathann PROVOST et Céline ROUCHER

De Franck DUARTE et Clément POUILLOT Mise en scène Clément POUILLOT

Musiques originales Anthony BOULC'H Costumes Julie COFFINIERES

Décor Fabien Proyart Choréraphie Patricia Delon

EN TOURNÉE

ROBIN DES BOIS

JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 5 ANS



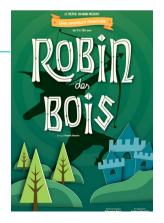
UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS



Après son lancement réussi au printemps 2019. Robin des Bois prolonge ses aventures.

Une aventure musicale haute en couleur!

Le spectacle musical écrit par l'auteur d'Aladin.



PLONGEZ DANS L'AVENTURE MUSICALE!

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Oyez, oyez, gentes dames, gueux et damoiseaux ! Plus fort qu'Errol Flynn, Kevin Costner et M Pokora réunis, le vrai Robin des Bois, le seul, l'unique, décoche ses flèches au Théâtre 100 Noms.

Aidé d'un Frère Tuck trop sympa et d'un petit Jean trop stylé, notre héros va tenter d'arracher la belle Marianne des griffes du malfaisant, de l'immensément grotesque et très verdâtre Prince Jean (il est moche aussi !).

ON EN PARLE

- « Une scénographie et un décor au top! » Marie-Laure P.
- « Spectacle à voir absolument ! » Sophie L.
- « Un spectacle transgénérationnel! » Tiphaine D.

Avec Jérémy SANAGHÉAL, Armonie COIFFARD en alternance avec Jessica NAUD Régis MAZERY et Sébastien LOISEAU

Mise en scène Armonie COIFFARD assistée d'Agathe JOLIVET Costumes Julie Coffinères Décor Philippe Ragot

EN TOURNÉE

LE TROPHÉE D'OR DES MAGICIENS

JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 4 ANS



UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE 100 NOMS



- « Une ambiance à mi-chemin entre le cirque et le musique-hall... Un duo qui fonctionne ! » *Télérama*
- « De tours de magie en supercheries inopinées, nos deux compères créent l'hilarité générale. » *Pariscope*



UN CONTE MAGIQUE ET MUSICAL

L'HISTOIRE EN 100 MOTS

Cacahuète, un apprenti magicien, solitaire et grognon, apprend un matin une nouvelle des plus inattendue.

Pâquerette, petite fille de Zoltar le grand magicien, vient lui faire don du secret de son grand père... Le chemin vers la clé du succès ! Mais ce n'est pas sans compter qu'il doit garder en échange la belle et insouciante Pâquerette comme assistante !

Réussiront-ils ensemble à remporter le Grand Trophée d'or des magiciens?

NOS SPECTATEURS EN PARLENT

- « Un spectable coloré qui nous a émerveillé par sa magie, chansons, décor et message d'amour. » *Sandrine*
- « Nous avons passé, avec ma fille, un très bon moment, nous avons bien rigolé, avec aussi de très belles chansons rappelant l'univers disney. » **Aline M.**

Avec Sébastien Loiseau et Jessica Naud **Mise en scène** Clément Pouillot

AUTEURS Clément POUILLOT et Olivier DENIZET

EN TOURNÉE